

SAP präsentiert

Musiktage 2004

Mannheim



Programmheft

Stadt
Mannheim



Baden -
Württemberg



Serix
Service mit Kompetenz
www.serix.de

1. Oktober 20.00 Uhr *Alte Feuerwache*

Modest Mussorgsky - Bilder einer Ausstellung

In einer Bearbeitung für Chor, Solisten und zwei Masterkeyboards

von Hans-Karsten Raecke; Szenische Aufführung

Serenadenchor St. Petersburg, Leitung: Olga Zaharova; Hermann Keller, Christoph Wünsch: Masterkeyboard

Hommage an Hieronymus Bosch

Eine Mal-Klang-Performance am Bild-Klang-Generator

Rainer Negrelli

Hermann Keller - „Garten der Lüste“

Ein neues Klavierstück über „Garten der Lüste“ (Hieronymus Bosch)

Uraufführung durch den Komponisten

Imousine Love (Charly Chase, USA 1928)

Stummfilmvorführung mit Musik für Klavier und computergesteuerte Klavierklänge

von und mit Christoph Wünsch

2. Oktober 20.00 Uhr *Alte Feuerwache*

Hommage an Max Ernst

eine Mal-Klang-Performance am Bild-Klang-Generator

Karl-Heinz Treiber

Toru Takemitsu - All in Twilight

Vier Stücke für Gitarre nach Paul Klee (1988) mit Bildprojektion

Oliver Alt, Gitarre

Thomas Kurze - Lombardi II

Uraufführung durch den Komponisten

Modest Mussorgsky - Bilder einer Ausstellung

Konzertante Aufführung

3. Oktober 14 - 17.00 Uhr *Luisenpark*

Musik im Park - Ein Open-Air-Konzert für Bäume und Menschen