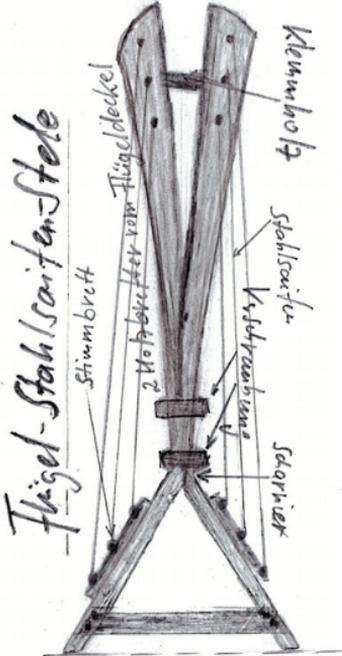
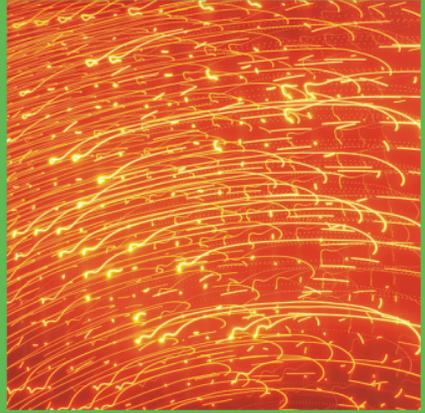


SPEKTAKULÄRES zum Sehen- und Hören

Skizze aus:
TOD UND AUFERSTEHUNG



Ein Flügel wird zersägt
eine Klangskulptur entsteht

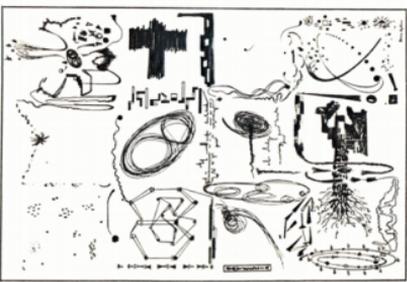


PHOTONEN
(Wolfgang Günther)



aus Folio: DECEMBER 1952
(Earle Brown)

AUGEN



ODYSEE
(Anestis Logothetis)

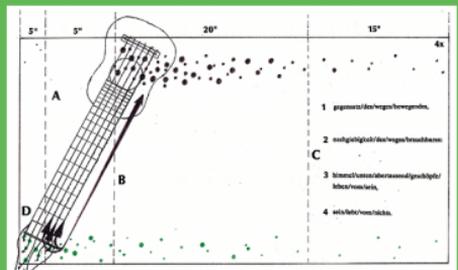


HYMNUS AN DIE JUNGFRAU
(Günther Wilhelm)



RAD DES LEBENS
(Götz Weiß)

MUSIK



VOM SEIN UND VOM NICHTS
(Hans-Karsten Raecke)

Klangwerkstatt e.V. Musiktage 2012
(17. bis 21. Oktober)

Thema: **AUGENMUSIK**

Sehens- und Hörenswertes
spektakuläre Ereignisse:

(Eintritt/Abendkasse: 10 Euro)

. **Tod und Auferstehung**

(**Leimen, Turmgasse 28 am 17. Okt., 19 Uhr**)

ein Flügel wird zersägt, aber...., es
entsteht neu eine **Klangskulptur**

. **DA, DA...ja,ja** (Hans-Karsten Raecke)

(**Mannheimer Kunstverein am 18. Okt., 20 Uhr**)

ein Bühnenstück über den Dadaismus
mit Nathalie Stadler (Solo-Performance)

. **Graphik und Klangskulpturen**

Michael Kiedaisch (Schlagzeug)

Werke von: Earle Brown, Christian Wolff
Robert Ciuraj und Markus Muschenich

. Heinrich Heine / Hans-Karsten Raecke

Deutschland, ein Wintermärchen

(**Atelier - KLANGWERKSTATT, Pozzistr. 10, am 19. Okt., 20 Uhr**)

. **UA am Bild-Klang-Generator**

von und mit **Hans-Karsten Raecke**

(**Mannheimer Kunstverein am 20. Okt., 20 Uhr**)

Bild-Werke von: Günther Wilhelm,
Götz Weiß und Wolfgang Günther

. **Gitarrenduo: Conradi / Gehlen**

Werke von: John Cage, Matthias Kaul,
Mauricio Kagel, Hans-Karsten Raecke

. **STUMMFILM** der 20er Jahre

und von Anestis Logothetis: **ODYSSEE**

mit **Christoph Wunsch** (Pianoforte)

MUSICIRCUS frei nach John Cage
mit den **Künstlern des Abends**

. **Gegen die Dummheit in der Musik**

Hanns Eisler / Hans-Karsten Raecke

(**Mannheimer Kunstverein am 21. Okt., 11 Uhr**)

Wolf Blank und Hans - Karsten Raecke

. **KONTRASTE :: INSTRUMENTAL :**

(**Mannheimer Kunstverein am 21. Okt., 17 Uhr**)

Martin Münch und Hans-Karsten Raecke